

PROPERZIO

ELEGIE
Libro IV

Studia Classica et Mediaevalia

Band 7

hrsg. von

Paolo Fedeli, Literatur und Geschichte der Antike,
Universität von Bari

Hans-Christian Günther
Seminar für Klassische Philologie,
Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

Prof. Dr. Pasquale Porro, Université Paris-Sorbonne,
UFR de Philosophie

Prof. Andrea Aldo Robiglio
De Wulf-Mansion-Zentrum für Antike,
Mittelalter und Renaissance, K. U. Leuven

Accademia di studi italo-tedeschi, Merano
Akademie deutsch-italienischer Studien, Meran

PROPERZIO

E L E G I E
Libro IV

INTRODUZIONE DI
PAOLO FEDELI

COMMENTO DI
PAOLO FEDELI ROSALBA DIMUNDO
IRMA CICCARELLI

Verlag T. Bautz Nordhausen

Bibliografische Information Der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind
im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Verlag Traugott Bautz GmbH 99734
Nordhausen 2015
ISBN 978-3-88309-937-8

*Después de todo, qué somos, qué es
cada uno de nosotros sino una
combinatoria, distinta y única, de
experiencias, de lecturas, de
imaginaciones.*

(E. Vila-Matas, *Hijos sin hijos*)

BIBLIOGRAFIA

Edizioni e commenti citati

- Beroaldus *Commentarii in Propertium* a Ph. Beroaldo editi, Bononiae 1487.
- Scaliger *Catullus Tibullus Propertius*. Ios. Scaliger recensuit. Eiusdem in eosdem castigationum liber, Lutetiae 1577 (Antwerpen 1582²).
- Passerat *Ioannis Passeratii Commentarii in C.Val. Catullum, Albium Tibullum et Sex. Aur. Propertium* cum tribus accuratissimis rerum, verborum, auctorum et emendationum indicibus, Parisiis 1608.
- Broukhusius *Sex. Aurelii Propertii elegiarum libri quattuor* ad fidem veterum membranarum curis secundis Jani Broukhusii sedulo castigati, Amstelaedami 1702 (1727²).
- Vulpius *Sex. Aur. Propertius Vmber* et in eum I. Passeratii praelectiones solemnes, sive commentarii, aliquantum contracti; I. Broukhusii notae selectae; I.A. Vulprii animadversiones perpetuae atque indices locupletissimi; omnia ex accurata eiusdem Vulprii recensione, Pataviae 1710 (1755²).
- Barth *Sex. Aurel. Propertius*. Varietate lectionis et perpetua adnotatione illustratus a Frid. Gotl. Barthio, Lipsiae 1777.
- Burman *Sex. Aurelii Propertii elegiarum libri IV*. Cum commentario perpetuo Petri Burmanni Secundi et multis doctorum notis ineditis. Opus Burmanni morte interruptum Laurentius Santenius absolvit, Traiecti ad Rhenum 1780.
- Kuinoel *Propertii carmina* recensuit et illustravit Ch.Theoph. Kuinoel, I-II, Lipsiae 1805.

PROPERZIO, LIBRO IV

- Lachmann *Sex. Aurelii Propertii carmina*. Emendavit ad codicum meliorum fidem et annotavit Carolus Lachmannus, Lipsiae 1816.
- Jacob *Sex. Aurelii Propertii carmina*. Ad fidem optimorum codicum recensuit Fridericus Jacob, Lipsiae 1827.
- Hertzberg *Sex. Aurelii Propertii elegiarum libri IV*, commentariis illustravit G.A.B. Hertzberg, I-IV, Halis 1843–45.
- Paley *Sex. Aurelii Propertii carmina. The Elegies of Propertius*, with English Notes by F.A. Paley, London 1853 (1872²).
- Carutti *Sex. Aurelii Propertii Cynthia cum libro quarto elegiarum qui Propertii nomine fertur*. Editio novum in ordinem digesta recensente Dominico Carutti, Hagae Comitum 1869.
- Müller *Catulli Tibulli Propertii carmina*. Accedunt Laevii Calvi Cinnae aliorum reliquiae et Priapea. Recensuit et praefatus est Lucianus Mueller, Lipsiae 1870.
- Baehrens *Sex. Propertii elegiarum libri IV*. Recensuit Aemilius Baehrens, Lipsiae 1880.
- Palmer *Sex. Propertii elegiarum libri IV*. Recensuit Arthurus Palmer, Londinii – Dublini 1880.
- Postgate (1881) *Select Elegies of Propertius*, by J.P. Postgate, London 1881 (1897²).
- Postgate (1894) *Sex. Propertii carmina* recognovit Iohannes Percival Postgate, Londini – Cantabrigiae 1894.
- Rothstein *Die Elegien des Sextus Propertius*, erkl. von Max Rothstein, I-II, Berlin 1898 (1920 – 1924²).
- Phillimore *Sex. Propertii carmina* recognovit brevique adnotatione critica instruxit I.S. Phillimore, Oxonii 1901.
- Butler (1905) *Sexti Properti Opera omnia*, with a Commentary by H.E. Butler, London 1905.
- Hosius *Sex. Propertii elegiarum libri IV*, recensuit Carolus Hosius, Lipsiae 1911 (1932³).
- Butler (1912) *Propertius* with an English Translation by H.E. Butler, London 1912.

BIBLIOGRAFIA

- Richmond *Sexti Properti quae supersunt opera* ed. novoque apparatu critico instruxit O.L. Richmond, Cambridge 1928.
- Butler–Barber *The Elegies of Propertius*, Edited with an Introduction and Commentary by H.E. Butler and E.A. Barber, Oxford 1933.
- Barber *Sexti Properti carmina*, recognovit brevique adnotatione critica instruxit E.A. Barber, Oxford 1953 (1960²).
- Schuster–Dornseiff *Sex. Propertii elegiarum libri IV*. Edidit M. Schuster. Editionem alteram curavit F. Dornseiff, Lipsiae 1958.
- Pasoli *Sesto Propertio. Il libro quarto delle elegie*. Saggio introduttivo, testo e traduzione a cura di E. Pasoli, Bologna 1966 (1967²).
- Luck *Properz und Tibull*, lat. u. deutsch von G. Luck, Zürich 1964 (1996²).
- Camps *Propertius. Elegies. Book IV*, Edited by W.A. Camps, Cambridge 1965.
- Fedeli (1965) *Propertio. Elegie. Libro IV*, testo critico e commento a cura di P. Fedeli, Bari 1965.
- Richardson *Propertius. Elegies I-IV*. Edited with Introduction and Commentary by L. Richardson, Jr., Norman/Oklahoma, 1976.
- Hanslik *Sex. Propertii elegiarum libri IV*, ed. R. Hanslik, Lipsiae 1979.
- Fedeli (1980) *Sesto Propertio. Il primo libro delle elegie*. Introd., testo critico e commento a cura di P. Fedeli, Firenze 1980.
- Fedeli (1984) *Sexti Properti elegiarum libri IV*, edidit P. Fedeli, Stutgardiae 1984.
- Fedeli (1985) *Propertio. Il libro terzo delle Elegie*. Introd., testo critico e commento di P. Fedeli, Bari 1985.
- Goold *Propertius. Elegies*, Edited and Translated by G.P. Goold, Cambridge/Mass. 1990 (1999²).
- Fedeli (2005) *Propertio. Elegie. Libro II*. Introd., testo e commento di P. Fedeli, Cambridge 2005.
- Giardina *Propertio. Elegie*. Edizione critica e traduzione a cura di G. Giardina, Roma 2005 (2010²).

PROPERZIO, LIBRO IV

- Viarre *Properce. Élégies. Texte établi, traduit et commenté par S. Viarre, Paris 2005.*
- Hutchinson *Propertius. Elegies. Book IV, Edited by G. Hutchinson, Cambridge 2006.*
- Heyworth *Sexti Properti Elegos critico apparatu instructos edidit S.J. Heyworth, Oxonii 2007.*
- Flach *Sextus Propertius. Elegien. I: lateinisch und deutsch herausgegeben, eingeleitet und übersetzt von D. Flach; II: Kommentar, Darmstadt 2011.*
- Heyworth – Morwood S.J. Heyworth – J.H.W. Morwood,
A Commentary on Propertius, Book 3, Oxford 2011.

Altre opere citate

- Aalto 1949: P. Aalto, *Untersuchungen über das lateinische Gerundium und Gerundivum*, Helsinki.
- Abel 1930: W. Abel, *Die Anredeformen bei den römischen Elegikern*, Berlin.
- Adams 1972: J.N. Adams, *Latin Words for 'Woman' and 'Wife'*, «Glotta» 50, 234–255.
- Adams 1994: J.N. Adams, *Wackernagel's Law and the Placement of the Copula 'Esse' in Classical Latin*, Cambridge.
- Ahlers 1911: H. Ahlers, *Die Vertrautenrolle in der griechischen Tragödie*, diss. Giessen.
- Alfonsi 1948: L. Alfonsi, *Note properziane*, «GIF» 1, 60–66.
- Alfonsi 1948–49: L. Alfonsi, *Note properziane*, «Humanitas» 2, 175–194.
- Alfonsi 1955: L. Alfonsi, *Un ricordo di Ennio in Properzio*, «Hermes» 83, 383–4.
- Alfonsi 1958: L. Alfonsi, *Laeviana*, «Hermes» 86, 354–360.
- Alfonsi 1963: L. Alfonsi, *Properzio 4,7,2*, «Aevum» 37, 337.
- Alfonsi 1967: L. Alfonsi, *“Ali dell'anima” e fuoco d'amore*, «RhM» 110, 175–7.
- Allen 1975: A. Allen, *Unus Ahoy*, «Glotta» 53, 123–4.

BIBLIOGRAFIA

- Allen 1989: A. Allen, *Epistolary Woes in Propertius*, «Hermes» 117, 479–484.
- Allison 1980: J.W. Allison, *Virgilian Themes in Propertius 4.7 and 4.8*, «CPh» 75, 332–8.
- Allison 1984: J.W. Allison, *The Cast of Characters in Propertius 4,7*, «CW» 77, 355–8.
- Altheim 1950: F. Altheim, *Diodors römische Annalen*, «RhM» 93, 267–286.
- Alton 1935: E.H. Alton, *Temptamina Propertiana*, «Hermathena» 49, 43–55.
- Álvarez Hernández 1997: A. Álvarez Hernández, *La poética de Propertio (Autobiografía artística del 'Calimaco romano')*, Assisi.
- Ambrosetti 2000: M. Ambrosetti, *Sull'uso delle figure di suono negli Annales di Claudio Quadrigario*, «RCCM» 1, 7–28.
- Anderson 1964: W.S. Anderson, 'Hercules exclusus': *Propertius, IV,9*, «AJPh» 85, 1–12.
- André 1949: J. André, *Études sur les termes de couleur dans la langue latine*, Paris.
- Appel 1909: G. Appel, *De Romanorum precationibus*, «RelVersVorarb» VII 2, Giessen.
- Arkins 1989: B. Arkins, *Language in Propertius 4.6*, «Philologus» 133, 246–251.
- Arnold 1998: P.J. Arnold, *The πορνοβοσκός and 'leno' in Greek and Roman Comedy*, D. Phil. Thesis, Oxford.
- Arrigoni 1983: G. Arrigoni, *Amore sotto il manto e iniziazione nuziale*, «QUCC» 44, 7–56.
- Assis de Rojo 1998: M.E. Assis de Rojo, *La matrona romana: su significación en el programa cultural de Augusto a través de la Elegía 4,11 de Propertio*, «Argos» 22, 1–25.
- Austin 1971: R.G. Austin, *P. Vergili Maronis Aeneidos liber primus with a Commentary*, Oxford.
- Axelson 1945: B. Axelson, *Unpoetische Wörter*, Lund.
- Bacchetta 2006: A. Bacchetta, *Oscilla: rilievi sospesi di età romana*, Milano.
- Bäcker 1884: E. Bäcker, *De canum nominibus Graecis*, Königsberg.

PROPERZIO, LIBRO IV

- Baehrens 1913: W.A. Baehrens, *Propertiana*, «Philologus» 72, 263–277.
- Baehrens 1914: W.A. Baehrens, *Vermischtes über lateinischen Sprachgebrauch*, «Glotta» 5, 79–98.
- Bagordo 2008: A. Bagordo, *Zu einem vermeintlichen Stilwechsel in den Elegien des Propertius (mit einer text-kritischen Bemerkung zu IV 8,38)*, in *Amicitiae templa serena. Studi in onore di G. Aricò*, a cura di L. Castagna e C. Riboldi, I, Milano, 45–70.
- Bailey 1947: C. Bailey, *Titi Lucreti Cari De rerum natura libri sex*. Edited with Prolegomena, Critical Apparatus, Translation and Commentary, I–III, Oxford.
- Baker 1968: R.J. Baker, 'Miles annosus': the Military Motif in Propertius, «Latomus» 27, 322–349.
- Baker 1973: R.J. Baker, *A Literary Burnt Offering (Propertius 4, 7, 77–78)*, «CPh» 68, 286–9.
- Baker 1983: R.J. Baker, 'Caesaris in nomen' (Propertius IV 6), «RhM» 126, 153–174.
- Baldassarre 2002: I. Baldassarre, *Pittura Romana*, Milano.
- Baldini Moscadi 1976: L. Baldini Moscadi, *Osservazioni sull'episodio magico del VI libro della 'Farsaglia' di Lucano*, «SIFC» 48, 140–199.
- Baldo 2004: G. Baldo, *In C. Verrem actionis secundae liber quartus (de signis)*, Firenze.
- Barchiesi 1992: A. Barchiesi, *P.Ovidii Nasonis Epistulae Heroidum 1–3*, Firenze.
- Barchiesi 1994: A. Barchiesi, *Il poeta e il principe. Ovidio e il discorso augusteo*, Bari.
- Basanoff 1947: V. Basanoff, *Evocatio. Étude d'un rituel militaire romain*, Paris.
- Bausch 1920: H. Bausch, *Studia Propertiana de liberiore usu ablativi*, Marburgi.
- Beard–North–Price 1998: M. Beard – J. North – S. Price, *Religions of Rome*, I–II, Cambridge.
- Beaujeu 1969: J. Beaujeu, *Étude d'un texte latin*, «InfLitt» 21, 180–6.

BIBLIOGRAFIA

- Beaujeu 1974: J. Beaujeu, *Le frère de Quirinus*, in *Mélanges de Philosophie, de Littérature et d'Histoire Ancienne offerts à Pierre Boyancé*, Roma, 57–72.
- Becker 1966: C. Becker, *Horos redselig? (Zu Properz IV 1)*, «WS» 79, 442–451.
- Becker 1971: C. Becker, *Die späten Elegien des Properz*, «Hermes» 99, 449–480.
- Belfiore 1963: M.T. Belfiore, *El texto de Propertio y los manuscritos salmantinos*, «Emerita» 31, 1–10.
- Beltrami 1989: L. Beltrami, *Propertio 4,4: la colpa della Vestale*, in *Tredici secoli di elegia latina*, a cura di G. Catanzaro e F. Santucci, Assisi, 267–272.
- Benveniste 1976: E. Benveniste, *Il vocabolario delle istituzioni indoeuropee*, trad.ital., Torino.
- Bergk 1873: T.A. Bergk, *Augusti rerum a se gestarum index*, Gottingae.
- Bernardini Marzolla 1955: P. Bernardini Marzolla, *Tre elegie di Propertio*, «Maia» 7, 163–183.
- Bernhard 1927: M. Bernhard, *Der Stil des Apuleius von Madaura*, Stuttgart.
- Berry 2011: M. Berry, *Political Poetics: the Bona Dea Episode in Propertius 4,9*, «Latomus» 70, 391–404.
- Berthet 1980: J.F. Berthet, *Propertius et Homère*, in *L'élégie romaine. Enracinement. Thèmes. Diffusion*. Actes du Colloque International organisé par la Faculté des Lettres et Sciences humaines de Mulhouse en mars 1979, sous la direction de A. Thill, Paris, 141–155.
- Bessone 1997: F. Bessone, *Heroidum Epistula XII. Medea Iasoni*, Firenze.
- Bettenworth 2002: A. Bettenworth, *Ross oder Reiter? Zu Prop. 4,10,19*, «Hermes» 130, 122–6.
- Bettini 1984: M. Bettini, *Lettura divinatoria di un incesto*, «MD» 12, 145–159.
- Bettini 1986: M. Bettini, *Antropologia e cultura romana. Parentela, tempo, immagini dell'anima*, Roma.
- Bettini 1992: M. Bettini, *Il ritratto dell'amante*, Torino.

PROPERZIO, LIBRO IV

- Bettini 2004: M. Bettini, *'Tarpeiae turpe sepulchrum / fabor'. Il 'mito romano' fra discorso autorevole e discorso screditato*, in *Properzio tra storia arte mito*. Atti del Convegno Internazionale (Assisi, 24–26 maggio 2002), a cura di C. Santini e F. Santucci, Assisi, 199–230.
- Bettini 2009: M. Bettini, *Affari di famiglia. La parentela nella letteratura e nella cultura antica*, Bologna.
- Bettini 2010: M. Bettini, *Vertumnus: a God with no Identity*, «Quaderni del Ramo d'Oro» 3, 320–334.
- Bettini 2012: M. Bettini, *Properzio, Vertumno e i 'mores' pubblici*, in *Properzio fra tradizione e innovazione*. Atti del Convegno Internazionale (Assisi–Spello, 21–23 maggio 2010), a cura di R. Cristofoli, C. Santini, F. Santucci, Assisi, 99–109.
- Binder 1971: G. Binder, *Aeneas und Augustus. Interpretationen zum 8. Buch der Aeneis*, Meisenheim am Glan.
- Biondetti 1997: L. Biondetti, *Dizionario di mitologia classica. Dei, eroi, feste*, Milano.
- Birt 1883. Th. Birt, *Bemerkungen zum 'ersten Buch' des Properz*, «RhM» 38, 197–221.
- Birt 1896: Th. Birt, *De Francorum Gallorum origine Troiana*, «RhM» 51, 323–341.
- Birt 1915: Th. Birt, *Die Fünffzahl und die Properzchronologie*, «RhM» 17, 252–314.
- Blümner 1911: H. Blümner, *Die römischen Privataltertümer*, München.
- Boldrer 1999: F. Boldrer, *L'elegia di Vertumno (Properzio 4,2)*. Introduzione, testo critico, traduzione e commento, Amsterdam.
- Boldrer 2001: F. Boldrer, *Il mito di Vertumno tra Properzio e Ovidio*, «ARF» 3, 87–111.
- Bollók 1998: J. Bollók, *Wann wurde Troia neugegründet? Die Bedeutung der astrologischen Formelsprache des Properz IV 1*, «AAntHung» 38, 11–25.
- Bömer 1958: F. Bömer, *P. Ovidius Naso, Die Fasten*, herausgegeben, übersetzt und kommentiert von, Heidelberg.
- Bömer 1969–86: F. Bömer, *P. Ovidius Naso. Metamorphosen, I–XV*, Heidelberg.

BIBLIOGRAFIA

- Bonanno 1978: M.G. Bonanno, *Lalage* (*Hor. Carm. 1,22*), in *Studi in onore di A. Ardigzoni*, a cura di E. Livrea e G.A. Privitera, Roma, 91–98.
- Booth 1987: N.B. Booth, *Propertius 4.1.8*, «CQ» n.s. 37, 528–9.
- Booth–Verity 1978: J. Booth – A.C.F. Verity, *Critical Appreciations IV: Ovid, 'Amores' 2.10*, «G&R» 25, 125–140.
- Borca 2003: F. Borca, *Luoghi, corpi, costumi. Determinismo ambientale ed etnografia antica*, Roma.
- Borghini 1984: A. Borghini, *Strutture del folklore: un uso funebre lunigianese e uno romagnolo*, «AnnBiblCivMassa», Massa Carrara, 55–176.
- Bouché-Leclercq 1899: A. Bouché-Leclercq, *L'astrologie grecque*, Paris.
- Boucher 1980: J.-P. Boucher, *Études sur Properce. Problèmes d'inspiration et d'art*, Paris.
- Boyd 1984: B.W. Boyd, *Tarpeia's Tomb: a Note on Propertius 4.4*, «AJPh» 105, 85–86.
- Braccesi 1981: L. Braccesi, *Epigrafia e storiografia*, Napoli.
- Brenk 1979: F.E. Brenk, *Tarpeia among the Celts: Watery Romance, from Simylos to Propertius*, in *Studies in Latin Literature and Roman History*, ed. by C. Deroux, I, Bruxelles, 166–174.
- Brenous 1895: J. Brenous, *Études sur les hellénismes dans la syntaxe latine*, Paris.
- Brescia 1996: G. Brescia, *Laodamia 'ammaestra' Protesilao (Ov. 'Her.' 13): una lezione di viltà*, «Aufidus» 29, 27–70.
- Brouwers 1960: A. Brouwers, «*Casa Romuli*» ou *maison de Kyrinos*, in *Hommages à Léon Herrmann*, Bruxelles, 215–8.
- Buchheit 1962: V. Buchheit, *Studien zum Corpus Priapeorum*, München.
- Buchheit 1963: V. Buchheit, *Vergil über die Sendung Roms*, Hildesheim.
- Buchheit 1966: V. Buchheit, *Mythos und Geschichte in Ovids Metamorphosen*, «Hermes» 94, 80–108.
- Buecheler 1881: F. Buecheler, *Coniectanea*, «RhM» 36, 329–342.
- Buecheler 1884: F. Buecheler, *Altes Latein*, «RhM» 39, 408–427.
- Buecheler 1888: F. Buecheler, *Coniectanea*, «RhM» 43, 291–7.
- Buecheler 1889: F. Buecheler, *Zu Horaz Od. IV 2*, «RhM» 44, 317–9.

PROPERZIO, LIBRO IV

- Buongiorno 2013: P. Buongiorno, *storia di un dialogo. La data della 'lex Iulia de adulteriis'*, in *Fontes iuris. Atti del VI 'Jahrestreffen Junger Romanistinnen und Romanisten'* (Lecce, 30-31 marzo 2012), a cura di P. Buongiorno e S. Lohsse, Napoli, 273–290.
- Buono 2008: V. Buono, *Propertio e l'epistola di 'Arethusa' a 'Lycotas'. Dall'amore coniugale all'amore elegiaco*, Roma.
- Burck 1966: E. Burck, *Zur Komposition des vierten Buches des Propertius*, «WS» 79, 405–427.
- Bürger 1901: R. Bürger, *De Ovidii carminum amatoriorum inventione et arte*, Wolfenbüttel.
- Burkert 1962: W. Burkert, *Caesar und Romulus-Quirinus*, «Historia» 11, 356–376.
- Burnett 2007: A. Burnett, *The Letters of Housman*, I-II, Oxford.
- Butler 1908: H.E. Butler, *Propertius IV.1.27*, «CR» 22, 245.
- Butrica 1981: J.L. Butrica, *The Earliest Inaccurate Citation of Propertius*, «AJPh» 102, 327–9.
- Butrica 1984: J.L. Butrica, *The Manuscript Tradition of Propertius*, Toronto – Buffalo – London.
- Butrica 1996: J.L. Butrica, *The 'Amores' of Propertius. Unity and Structure in Books 2–4*, «ICS» 21, 87–158.
- Butrica 1997: J.L. Butrica, *Editing Propertius*, «CQ» n.s. 47, 176–208.
- Butrica 2000: J.L. Butrica, *Propertius on the Parilia (4.4.73–8)*, «CQ» n.s. 50, 472–8.
- Butterfield 2008: D. Butterfield, *On the Evidence of 'eius' in Latin Poetry*, «RhM» 151, 151–167.
- Butterfield 2009: D. Butterfield, *Prop. 4,2,40: Vertumnus in the Dust?*, «Eikasmos» 20, 195–8.
- Cairns 1971: F. Cairns, *2.30A and B*, «CQ» n.s. 21, 204–213.
- Cairns 1973: F. Cairns, *Catullus' basia Poems (5, 7, 48)*, «Mnemosyne» s. IV 26, 15–22.
- Cairns 1973a: F. Cairns, *Notes on Propertius I.8*, «SO» 49, 97–104.
- Cairns 1979: F. Cairns, *Tibullus: A Hellenistic Poet at Rome*, Cambridge.

BIBLIOGRAFIA

- Cairns 1983: F. Cairns, *L'elegia IV,6 di Propertio: manierismo ellenistico e classicismo augusteo*, in AA.VV., *Atti del Colloquium Propertianum (tertium)*, Assisi, 97–115.
- Cairns 1984: F. Cairns, *Theocritus' First Idyll: The Literary Programm*, «WS» n.s. 18, 89–114.
- Cairns 1984a: F. Cairns, *Propertius and the Battle of Actium (4.6)*, in *Poetry and Politics in the Age of Augustus*, ed. by T. Woodman – D. West, Cambridge, 129–168.
- Cairns 1992: F. Cairns, *Propertius 4.9: "Hercules exclusus" and the Dimensions of Genre*, in K. Galinsky (Ed.), *The Interpretation of Roman Poetry: Empiricism or Hermeneutics?*, Frankfurt am Main – Bern – New York – Paris, 65–95.
- Cairns 2000: F. Cairns, *Allusion to 'hunc ...meum esse aio' in Propertius*, «RPL» 23, 168–181.
- Cairns 2006: F. Cairns, *Sextus Propertius. The Augustan Elegist*, Cambridge.
- Calderini 1476: D. Calderini, *Elucubratio in quaedam Propertii loca quae difficiliora videantur ad Franciscum Aragonium*, Brixiae.
- Cannatà Fera 1978: M. Cannatà Fera, *L'aldilà nei frammenti di un treno pindarico*, in *Studi in onore di A. Ardigoni*, a cura di E. Livrea e G.A. Privitera, Roma, 127–155.
- Capasso 2003: M. Capasso, *Il ritorno di Cornelio Gallo. Il Papiro di Qaṣr Ibrīm venticinque anni dopo. Con un contributo di P. Radiciotti*, Napoli.
- Capdeville 1999: G. Capdeville, *Voltumna ed altri culti del territorio volsiniense*, «AnnFondazFaina» 6, 109–135.
- Capponi 1979: F. Capponi, *Ornithologia Latina*, Genova.
- Capurso 1985: A. Capurso, *Ginosa antica*, Bari.
- Carandini 1997: A. Carandini, *La nascita di Roma*, Torino.
- Carettoni 1973: G. Carettoni, *Nuova serie di grandi lastre fittili "Campana"*, «BollArte» 58, 75–87.
- Carter 1970: J.M. Carter, *The Battle of Actium. The Rise and Triumph of Augustus Caesar*, London.
- Casali 1995: S. Casali, *P. Ovidii Nasonis Heroidum Epistula IX. Deianira Herculi*, Firenze.
- Cassola 1970: F. Cassola, *Livio, il tempio di Giove Feretrio e la inaccessibilità dei santuari in Roma*, «RivStorItal» 81, 5–31.

PROPERZIO, LIBRO IV

- Castello 1940: C. Castello, *Sul matrimonio dei soldati*, «RivItScGiur» n.s. 15, 27–119.
- Catrein 2003: C. Catrein, *Vertauschte Sinne. Untersuchungen zur Synästhesie in der römischen Dichtung*, München – Leipzig.
- Caviglia 1975: F. Caviglia, *De Ennii Annalium fragmentis quibusdam*, «Latinitas» 13, 135–141.
- Celentano 1956: L. Celentano, *Significato e valore del IV libro di Properzio*, «AFLN» 6, 33–68.
- Cherubini 2010: L. Cherubini, 'Strix'. *La strega nella cultura romana*, Torino.
- Chiarucci 1983: P. Chiarucci, *Lanuvium*, Roma.
- Ciaffi 1978: V. Ciaffi, *Scritti inediti o rari*, Torino.
- Ciccarelli 1998: I. Ciccarelli, *Il paesaggio nelle opere dell'esilio di Ovidio*, «Compar(a)ison» 1, 33–44.
- Ciccarelli 2003: I. Ciccarelli, *Commento al libro II dei 'Tristia' di Ovidio*, Bari.
- Citroni 1975: M. Citroni, *M. Valerii Martialis Epigrammaton liber primus*, Firenze.
- Citroni 1979: M. Citroni, *Destinatario e pubblico nella poesia di Catullo*, «MD» 2, 43–100.
- Coarelli 1983–92: F. Coarelli, *Il Foro Romano*, I–II, Roma.
- Coarelli 1996: F. Coarelli, *Revixit ars*, Roma.
- Coarelli 2004: F. Coarelli, *Assisi, Roma, Tivoli. I luoghi di Properzio, in Properzio tra storia, arte e mito. Atti del Convegno Internazionale (Assisi, 24–26 maggio 2002)*, a cura di C. Santini e F. Santucci, Assisi, 99–115.
- Colafrancesco–Massaro 1986: P. Colafrancesco – M. Massaro, *Concordanze dei Carmina Latina Epigraphica*, Bari.
- Coli 1978: E. Coli, *Propert. IV 9 e il culto della "Bona Dea"*, «GIF» 30, 298–305.
- Colonna 1998: G. Colonna, *Volsinio Capto. Sulle tracce dei donarii asportati da Orvieto nel 264 a. C.*, in *Mélanges de droit romain et d'histoire ancienne. Hommage à la mémoire de André Magdelain*, Paris.
- Connor 1978: P.J. Connor, *The Actian Miracle: Propertius 4.6*, «Ramus» 7, 1–10.

BIBLIOGRAFIA

- Conte 1984: G.B. Conte, *Virgilio. Il genere e i suoi confini*, Milano (II ediz.).
- Copley 1956: F.O. Copley, *Exclusus amator. A Study in Latin Love Poetry*, Michigan – Oxford.
- Cornelissen 1879: J.J. Cornelissen, *Ad Propertii elegias*, «Mnemosyne» 7, 98–110.
- Cornell 1995: T.J. Cornell, *The Beginnings of Rome*, London.
- Corsaro 1992: F. Corsaro, *Sulla ridefinizione properziana del mito di Tarpeia (Properzio IV,4)*, «SicGymn» 45, 43–65.
- Cotterill 1988: R. Cotterill, 'Sunt aliquid Manes'. *Personalities, Personae and Ghost in Augustan Poetry*, in *Post-structuralist Classica*, Ed. by A. Benjamin, London – New York, 227–244.
- Courtney 1969: E. Courtney, *Three Poems of Propertius*, «BICS» 16, 70–87.
- Courtney 1980: E. Courtney, *A Commentary on the Satires of Juvenal*, London.
- Courtney 1993: E. Courtney *The Fragmentary Latin Poets*, Edited with Commentary, Oxford.
- Coutelle 2005: E. Coutelle, *Poétique et métapoésie chez Properce. De l'ars amandi à l'ars scribendi*, Louvain – Paris – Dudley/Mass.
- Cramer 1954: F.H. Cramer, *Astrology in Roman Law and Politics*, Philadelphia.
- Cresci Marrone 1993: G. Cresci Marrone, *Ecumene augustea. Una politica per il consenso*, Roma.
- Cresci Marrone 2008: G. Cresci Marrone, *Augusto nelle elegie di Properzio: un intruso?*, in *I personaggi dell'elegia di Properzio. Atti del Convegno Internazionale (Assisi, 26–28 maggio 2006)*, a cura di C. Santini e F. Santucci, Assisi, 173–192.
- Cristofani 1986: M. Cristofani, *Il cosiddetto specchio di Tarchon: un recupero e una nuova lettura*, «Prospettiva» 41, 4–20.
- Croce 1936: B. Croce, *Intorno a Properzio, a un suo vecchio interprete italiano e all'elegia dell'ombra di Cinzia*, «Critica» 34, 146–155.
- Crusius 1892: O. Crusius, *Thongefässe auf Gräbern*, «Philologus» 51, 738–9.

PROPERZIO, LIBRO IV

- Cucchiarelli 2012: A. Cucchiarelli, *Publio Virgilio Marone. Le Bucoliche*. Introduzione e commento di A. Cucchiarelli, traduzione di A. Traina, Roma.
- Cugusi 1983: P. Cugusi, *Evoluzione e forme dell'epistolografia latina nella tarda repubblica e nei primi due secoli dell'impero, con cenni sull'epistolografia preciceroniana*, Roma.
- Cumont 1949: F. Cumont, *Lux perpetua*, Paris.
- Cupaiuolo 1984: G. Cupaiuolo, *Il 'De rosas nascentibus'*, introduzione, testo critico, traduzione e commento, Roma.
- Curran 1966: L.C. Curran, *Gellius and the Lover's Pallor: a Note on Catullus 80*, «Arion» 5, 244–7.
- Curran 1968: L.C. Curran, *Propertius 4,11. Greek Heroines and Death*, «CPh» 63, 134–9.
- Currie 1973: H.M. Currie, *Propertius, 4,8. A Reading*, «Latomus» 32, 134–7.
- Currie 1981: H.M. Currie, *Ovid and the Roman Stage*, «ANRW» II 31.4, 2729–2740.
- D'Ambrosio 1979: I. D'Ambrosio, *'Centum illi in prati saepe senatus erat' (Prop. 4,1,14)*, «GiornFilFerr» 2, 101–4.
- D'Anna 1986: G. D'Anna, *Il quarto libro delle elegie di Propertio*, «CultSc» 99, 68–74.
- Dalzell 1980: A. Dalzell, *Homeric Themes in Propertius*, «Hermathena» 129, 29–36.
- Danesi Marioni 1979: G. Danesi Marioni, *Aspetti dell'espressività properziana nel IV libro*, «SIFC» 51, 103–130.
- De Gubernatis 1878: A. De Gubernatis, *La mythologie des plantes ou Les légendes du règne végétal*, Paris.
- De Nigris Mores 1972: S. De Nigris Mores, *Sugli aggettivi latini in '-ax'*, «Acme» 25, 263–313.
- DeBrohun 2003: J.B. DeBrohun, *Roman Propertius and the Reinvention of Elegy*, Ann Arbor.
- DeBrohun 2004: J.B. DeBrohun, *Redressing Elegy's 'puella': Propertius IV and the Rhetoric of Fashion*, «JRS» 84, 41–63.
- Dee 1974: J.H. Dee, *Propertius 4,2: Callimachus Romanus at Work*, «AJPh» 95, 43–5.

BIBLIOGRAFIA

- Dee 1974a: J.H. Dee, *Arethusa to Lycotas. Propertius 4,3*, «TAPhA» 104, 81–96.
- Dee 1978: J.H. Dee, *Elegy 4.8: a Propertian Comedy*, «TAPhA» 108, 41–53.
- den Boeft 2008: J. den Boeft, 'Post Stygias aliquid servabitur undas'. *The Inhabitants of Propertius' Hades*, in *I personaggi dell'elegia di Propertio*. Atti del Convegno Internazionale (Assisi, 26–28 maggio 2006), a cura di C. Santini e F. Santucci, Assisi, 313–333.
- Denniston 1954: D. Denniston, *The Greek Particles*, Oxford.
- Deppert–Lippitz 1985: B. Deppert–Lippitz, *Goldschmutz der Römerzeit im römisch–germanischen Zentralmuseum*, Bonn.
- Deremetz 1986: A. Deremetz, *L'élégie de Vertumne: l'oeuvre trompeuse*, «REL» 64, 116–149.
- Deschard 2003: A. Deschard, *Recherches sur 'aura'. Variations sur le thème de l'air en mouvement chez les Latins*, Louvain – Paris.
- Descroix 1945: J. Descroix, *Qu'est devenu le 'gaesum' gaulois?*, «REA» 47, 153–5.
- Devoto 1940: G. Devoto, *Nomi di divinità etrusche. III: Vertumno*, «Studi Etruschi» 14, 275–280.
- Dexheimer 2000: D. Dexheimer, *Portrait Figures on Funerary Altars of Roman Liberti in Northern Italy: Romanization or the Assimilation of Attributes Characterising Higher Social Strata?*, in J. Pearce, M. Millet, M. Struck (Eds.), *Burial, Society and Context in the Roman World*, Oxford, 78–84.
- Dieterich 1900: A. Dieterich, *Die Widmungselegie des letzten Buches des Propertius*, «RhM» 55, 191–221.
- Dietrich 1958: Fr. Dietrich, *Properz. Die Liebesgedichte*, Düsseldorf.
- Dimundo 1990: R. Dimundo, *Properzio 4,7. Dalla variante di un modello letterario alla costante di una unità tematica*, Bari.
- Dimundo 1998: R. Dimundo, *L'episodio di Circe e Polieno alla luce dei modelli epico–elegiaci (Petr. 126)*, «Euphrosyne» 26, 49–79.
- Dimundo 2003: R. Dimundo, *Ovidio. Lezioni d'amore. Saggio di commento al I libro dell'Ars amatoria*, Bari.

PROPERZIO, LIBRO IV

- Dimundo 2004: R. Dimundo, *Aurora, Titono e la fortuna di un mito*, in *Le Università di Bari e Mar del Plata in dialogo. Ricerca umanistica e identità culturale*, a cura di G. Otranto, A. Luisi, A. Álvarez Hernández, Bari, 97–119.
- Dimundo 2008: R. Dimundo, *Ruffiane e meretrici nell'elegia di Properzio*, in *I personaggi dell'elegia di Properzio*. Atti del Convegno Internazionale (Assisi, 26–28 maggio 2006), a cura di C. Santini e F. Santucci, Assisi, 79–96.
- Dimundo 2010: R. Dimundo, *Tempo e spazio del sonno, del sogno e della visione in Properzio*, in *Tempo e spazio nella poesia di Properzio*. Atti del Convegno Internazionale (Assisi, 23–25 maggio 2008), a cura di R. Cristofoli, C. Santini e F. Santucci, Assisi, 159–181.
- Dodds 1960: E.R. Dodds, *Euripides, 'Bacchae'*, Oxford (II ediz.).
- Dodds 1968: I. Dodds, *Dextrae iubae*, «CR» n.s. 18, 24.
- Doederlein 1831: L. Doederlein, *Lateinische Synonyme und Etimologien*, Leipzig.
- Domaszewski 1919: A. von Domaszewski, *Zeitgeschichte bei römischen Elegikern*, «SHAW» 1919.
- Dominicy 2009: M. Dominicy, *Notes critiques sur l'élégie IV,2 de Properce*, «Latomus» 68, 923–932.
- Dominicy 2009a: M. Dominicy, *Properce*, 4,7,23–26, «MH» 66, 129–140.
- Dominicy 2010: M. Dominicy, *Properce*, 4,5,19–21, «RhM» 153, 144–187.
- Dornseiff 1932: F. Dornseiff, *Horaz und Properz*, «Philologus» 87, 473–6.
- Dornseiff 1936: F. Dornseiff, *Die römischen Dichter heillos interpoliert?*, «Hermes» 71, 458–465.
- Douglas 1913: E.M. Douglas, *Iuno Sospita of Lanuvium*, «JRS» 3, 61–72.
- Drago 2007: A.T. Drago, *Aristeneto. Lettere d'amore*. Introduzione, testo, traduzione e commento, Lecce.
- Drexler 1959: H. Drexler, *Iustum bellum*, «RhM» 102, 97–140.
- Du Quesnay 1981: I.M. Le M. Du Quesnay, *Vergil's First Eclogue*, «PapLivLatSem» 3, 29–182.